

CORAL CERVIÀ - TORELLÓ -

Soprano: Mònica Toll

Piano: Josep Maria Cols

Direcció: Gabriel Miralles

Primera part

Seligkeit (D 433)

Franz Schubert (1797-1828)

Abendlied (D 276)

Franz Schubert (1797-1828)

Das Mädchen spricht (Op 107, n3)

Johannes Brahms (1833-1897)

Der Gang zum Liebchen (Op 48, n°1)

Johannes Brahms (1833-1897)

So sei gegrübt (Op 79, n°4)

Robert Schumann (1810-1856)

Gute Nacht (Op 59)

Robert Schumann (1810-1856)

Chor der Engel (D.440)

Franz Schubert (1797-1828)

Festa primaveral (Op 48, n°3)

Felix Mendelssohn (1809-1847)

La truita - Die launige Ferell

Franz Schubert (1797-1828)

Abschied vom Wald (Op 59, n°3)

Felix Mendelssohn (1809-1847)

Valsos amorosos (Liebeslieder walzr) (Op 52, n°6)

Johannes Brahms (1833-1897)

Segona part

(de conjunt)

Signore delle cime

Giuseppe de Marci

Per tu jo cantaria

M.Meystre/W.R. Willisegger

T'he mirat

Joan Farras/Francesc Vila

La Filadora

Trad. Catalana / harm.Josep Baucells.



**COR DE LA PARRÒQUIA DE MONTSERRAT DE
TORELLÓ**

Orgue: Jordi Masip

Direcció: Dolors Masferrer

La Coral Cervià va néixer l'any 1991 per iniciativa de la direcció i els pares i mares de la Coral Infants Alegres de Torelló, per donar suport als tradicionals concerts nadalencs dels petits cantaires; més tard la coral infantil va deixar la seva activitat però els grans varen continuar fins el moment actual.

Al principi varen compartir la direcció de la Coral, la Buia Reixach, en Josep Surinyach i l'Alba Castells. Posteriorment va ser només la Buia Reixach qui se'n va fer càrrec fins l'any 2004.

Del 2005 al 2009 el director va ser en Pere Lluís Biosca, i en Benet Camps el 2010.

Des del setembre del 2010, és en Gabriel Miralles.

El repertori de la coral el formen peces tradicionals i clàssiques; el Glòria de Vivaldi, la Missa Brevis de Haydn o el Llibre Vermell de Montserrat són una mostra del treball que es fa.

Durant l'any 2012 es va preparar "La Música a l'obra de Cervantes" que es va oferir al públic a la Biblioteca Dos Rius de Torelló el dia de Sant Jordi, i a la Sala de Llevant de la Biblioteca Nacional de Catalunya el dia 21 de febrer del 2013.

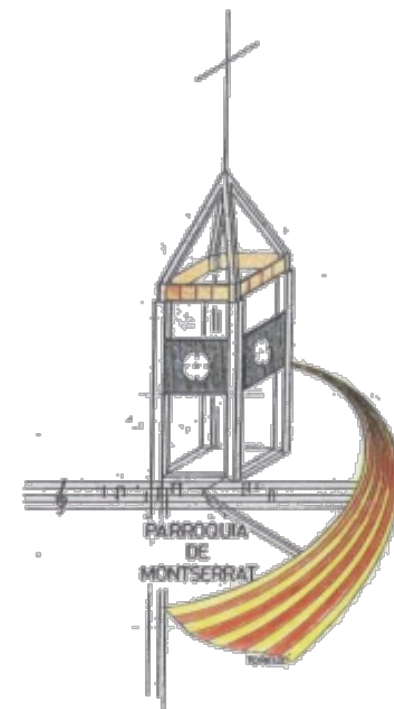
L'any 2014 es va produir juntament amb el Teatre Cirvianum l'espectacle Fantasies del Ges, amb la Cobla Reus Jove i la Coral Brusquina de Vic.

Aquest any 2015 hem participat en l'espectacle 7 Textures Vives juntament amb un grup de dansa i la formació Tarasca, interpretant música del compositor torellonenc Xavier Capdevila.

Gabriel Miralles Ja des de petit realitza estudis musicals centrats en el piano, l'orgue i l'harmònim, en el Conservatori Municipal de Música de Barcelona i en l'Acadèmia Ars Nova, dirigida per Maria Canals. Els seus estudis de direcció coral han estat realitzats amb els Mestres Manuel Cabero i Pièrre Cao. Als quinze anys entra en contacte en el món coral com a ajudant tècnic i evoluciona ràpidament fins a sots-director a la Coral Canticela, sempre al costat del Mestre Constantí Sotelo. Són moltes les corals que ha dirigit i dirigeix i amb les quals ha fet moltes gires pel país, fora del país i també del continent.

CONCERT DE SANT JORDI

2015



18 d'abril
Parròquia de Montserrat
Torelló

Organitzat pel Cor de la parròquia de Montserrat

Col·laboració de l'Ajuntament de Torelló